

浅谈多媒体在教学中的运用益处

● 段锦迪

【摘要】随着电子技术的日益发展和教育体制的深入改革，多媒体教学越来越受到高等院校的重视和提倡，多媒体教学可以弥补传统教学手段的不足，把抽象的问题形象化、把静止的图像动起来，更加具体生动地反映思维过程，开阔了学生视野、激发学生灵感、拓宽了学生思维，使传统与现代化媒体相互渗透、补充，从而取得良好的教学效果。

【关键词】多媒体教学 教学体制 教学效果 启发 益处

前言

随着互联网的普及，在教学实践中利用多媒体能很好地与学生之间交流，能更好地激发学生的学习主观能动性，图文并茂的语言文字使孩子们能更好地喜欢上课本上的知识。多媒体技术和网络通讯技术的发展，以及互联网的普及，人们利用网络、多媒体技术进行教育教学已经成为评价体系中的一个重要环节。在教学实践中，恰到好处地利用电教媒体能够使学生在交互状态下进行学习，能够增强人与人之间信息的理解；通过多媒体技术能更好地让学生理解书本上的知识，解决了很多黑板上无法解决的问题；充分调动学生学习的积极性、主动性，优化课堂教学过程，从而提高课堂学习效率。

1. 利用互联网资源，充分调动学生学习兴趣

多媒体可以创设出一个生动有趣的教学情景，化无声为有声，化静为动，使学生进入一种喜闻乐见、生动活泼的学习氛围，引起学生的注意力，提高学生的学习兴趣。它能变静为动，克服了传统教学中学生

面向静态呆板的课文和板书的缺陷。

利用多媒体在讲课时能充分调动学生的积极性，提出问题在网上找答案，摆脱了过去教学老师一直讲学生只能听的弊端。一节45分钟的课堂，学生们真正能专心听的也就20多分钟，怎么来调动他们剩余的时间，那就是兴趣。美国心理学家、教育学家杰罗姆·布鲁纳曾指出：“最好的动机是学生对所研究的东西有着内在的兴趣，就会产生愉悦的情绪，从而集中注意力，积极思维。兴趣是调动学生积极思维、探求知识的内在动力”。学生的思维活动是建立在浓厚的兴趣和丰富的情感基础上的。

2. 提高教学的质量和效果

实验证明：人们对语言信息的接受能力约为4.4比特/秒，对图像信息的接受能力约为46比特/秒。从传输容量看，传统教学的最佳通道容量为25%比特/秒，而视听媒体的最佳通道容量为70%比特/秒。由以上数据可知，多媒体视听结合的教学方法和教学手段把一些较抽象、枯燥的理论概念和图纸模型，用

作者简介：段锦迪，女，中共党员，讲师，现为现代管理大学国际护理学院教师

较为直观、生动的方式展示出来。以往遇到抽象生僻、难以用语言描述的问题,教师费尽口舌,学生往往还是一知半解。而多媒体技术可以将难以用语言描述清楚的发展过程、组织结构、时空变化等以图片、视频、声音等手段生动、逼真地展示出来,可以提高学生对事物全方位的认识,便于学生对难点、重点的理解和学习,激发学生学习的兴趣和欲望,有助于学生对知识的理解、消化和吸收,从而促进学生所学知识的长时记忆,大大提高课堂教学的质量和效率。

3. 丰富教学内容、扩大知识面

课件的使用有效地省略了上课板书、作图的过程,还可以通过图片、表格、视频、声音等手段表达比较抽象难懂的内容,既不需要教师长篇累牍的解释,又便于学生能快速的理解。多媒体教学可以直观地展示除了文本信息以外的图形、动画、视频、音频等信息,还可以让学生获取一个知识点的信息。同样的授课节奏要比传统教学在信息量的传递、表达方法的优化等方面有所提高,大大增加了单位时间内获取的信息量,丰富了单位时间内教学的内容。

多媒体技术的应用还可以将场景教学引入到课堂中。在没有条件或机会参与现场教学时,可利用多媒体将场景教学的照片或视频展开课堂场景教学。例如:课外写生,我们可以利用写生视频和写生图片对学生进行实物和场景的对照讲解。高校教学的特点之一是学科的交叉性比较强,往往需要不同的学科共同完成一个完整的认知过程,多媒体教学可以把相关的学科知识有机的联系起来,理论和实例相结合、基础与应用相结合等使学生在学习某一学科知识的同时,兼顾其他学科的相关内容学习和回顾,有利于学生对所学知识的更深更透彻地理解、记忆和知识面的拓宽。

4. 有利于教学资源的合理分配

高等院校普遍存在师资紧缺、教学设施贫乏的情况,尤其对于近几年新兴的专业技术课更是如此。在配套的设施没有得到满足的前提下,解决这个问题的方法只有将班级人数扩大或者将相同的专业班级合在一起上大课。如果采用传统的教学方法,坐在后排

的学生,很难看清楚教师在黑板上的板书、作图和需要展示的图片、挂图、表格等的文字和内容。利用多媒体教学,一方面可以不受地点、人数的限制,达到良好的教学效果,另一方面可以避免教师对相同的内容反复板书和作图,把更多的时间和精力投入到教学研究和实践上,达到双赢的教学效果。

5. 多媒体教学与传统教学方法的结合

使用多媒体进行教学,不能忽视传统的教学方法,要注意充分发挥多媒体教学及传统教学方法的优点,与传统的教学方法有机的结合起来。传统的课堂教学注重开讲的艺术、板书的艺术和结尾的艺术等,设置悬念以吸引学生,引入新课,通过板书展示教师个人魅力的同时向学生传授书写知识、给予学生重要的知识结构,用简洁的结尾艺术使学生全面掌握课堂教学的重点,在用多媒体教学时也不能忽略新课的导入和结束时的总结,课件和黑板板书应该有机结合,相辅相成,使学生形成正确的概念,把感性知识上升为理性知识,突出重点,突破难点。在课结束时把整节课的主要内容做成脉络图,帮助学生形成知识体系。通过多媒体教学与传统的教学方法结合,既发挥了多媒体教学的优势,又避免多媒体教学的劣势因素,无形中大大提高了教学质量。

结束语

利用多媒体来进行教学,不仅激发了学生的学习热情,培养了学生的素质,而且提高了教学的效果。多媒体教学可以使得各种现代化教学手段在教学活动中互相补充与完善。弥补传统教学手段的不足,把抽象的问题形象化、把静止的图像动起来,更加具体地反映思维过程,开阔学生视野、激发学生灵感、开阔思维,恰当地运用多媒体技术教学有助于促进学生对知识的理解和运用力能,激发学生的创造性思维,极大地提高学生学习的兴趣和学习的主动性。使传统教学与现代化媒体教学相互渗透、补充,从而取得良好的教学效果。所以多媒体是课堂的辅助,老师的帮手。

参考文献 (略)